



BEFORE THE MADURAI BENCH OF MADRAS HIGH COURT

DATED :28.03.2014

CORAM

THE HONOURABLE MR.JUSTICE R.SUBBIAH

W.P. (MD) No.5509 of 2014

WEB COPY

RAMAIAH KONAR

... Petitioner

Vs.

1.THE DISTRICT COLLECTOR
PUDUKOTTAI DISTRICT, PUDUKOTTAI.

2.THE INSPECTOR OF POLICE
PONNAMARAVATHI POLICE STATION,
PUDUKOTTAI DISTRICT.

... Respondents

Petition filed under Article 226 of the Constitution of India praying for the issuance of a Writ of Mandamus directing the respondents to permit the petitioner to conduct devotional drama namely Sri Madurai Veeran as a part of the Konnaiyur Sri Muthumariamman Temple Festival on 28.3.2014 at about 10.00pm to 6.00 am.

For Petitioner	...	Mr.T.Lenin Kumar
For Respondents	...	Mr.V.Pandi, Government Advocate

ORDER

The writ petition has been filed praying this Court for issuance of a Writ of Mandamus directing the respondents to permit the petitioner to conduct devotional drama namely Sri Madurai Veeran as a part of the Konnaiyur Sri Muthumariamman Temple Festival on 28.3.2014 at about 10.00pm to 6.00 am.

2.By consent, the writ petition itself is taken up for final disposal.

3.Heard the learned counsel appearing for the petitioner and the learned Government Advocate appearing for the respondents.

4.In the affidavit, it has been stated that the Petitioner is a resident of Bagavandipatti village, Ponnamaravathi Taluk, Pudukkottai District. In his village, there is a famous temple by name Konnaiyur Sri Muthumariamman Temple and every year, the villagers used to celebrate Panguni Thiruvizha in the said temple in the Tamil month of Panguni. In this year also, the villagers have decided to celebrate the said festival on 28.03.2014. Along with other cultural programmes and poojas, the villagers have decided to conduct Sri Madurai Veeran drama on 28.03.2014. Hence, they sought for permission from the second respondent, but the second respondent has stated that loud speakers cannot be used, since the election rules are in force. Hence, the Petitioner has come forward with the present Writ Petition.

<https://hcservices.courts.gov.in/hcservices/courts.asp>, when the matter is taken up for hearing, the learned Government Advocate submitted that permission was already granted to conduct the drama viz., Sri Madurai Veeran, but only the use of loud

speakers is prevented. He would further submit that instead of loud speakers, the petitioner may be permitted to use box speakers without decibel sound. He also submitted that on an earlier occasion, this Court by accepting the submission of the learned Government Advocate, imposed 23 conditions to conduct Adal Padal programme and if the same conditions are imposed the respondents will consider the application of the petitioner. The conditions imposed by this Court on an earlier writ petition are as follows:

1. ஆடல் பாடல் கலை நிகழ்ச்சி மாலை 06.30 மணி முதல் இரவு 10.00 மணி வரை மட்டும் நடத்தப்படவேண்டும்.
2. ஆடல் பாடல் நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொள்ளும் உறுப்பினர்கள் ஆபாசமாக உடைகள் அணியக்கூடாது மேலும் அவர்கள் அநாகரிகமாக நடனம் ஆடக்கூடாது.
3. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சி பொதுவான நிகழ்ச்சியாக இருக்கவேண்டும்.
4. ஆடல், பாடல் நிகழ்ச்சியில் ஒரு குறிப்பிட்ட தலைவர், மதம் மற்றும் சாதியை பற்றி இகழ்ந்து பேசியோ, பாடியோ அல்லது ஆடவோ கூடாது.
5. மேற்படி நிகழ்ச்சி நடத்துவதற்கு 10 பேர் கொண்ட விழாக்குழுவினர் நியமிக்கப்பட்டு அவர்களைப் பற்றிய பெயர், முகவரி மற்றும் செல்போன் நம்பர் ஆகிய விபரங்களை உள்ளூர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம் ஆடல் பாடல் கலை நிகழ்ச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திற்கு முன்பு கொடுக்கப்பட வேண்டும்.
6. மனுதாரர் மற்றும் விழாக்குழுவினர் மேற்படி கலை நிகழ்ச்சியில் எவ்வகையான பாடல்கள், உரையாடல்கள் மற்றும் ஆடல்கள் நடைபெறவுள்ளது என்ற விபரத்தை உள்ளூர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம், ஆடல் பாடல் கலை நிகழ்ச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திற்கு முன்பு தெரிவிக்க வேண்டும்.
7. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சியை நடத்தும் கலைக்குழு மற்றும் அதில் கலந்து விபரங்களை உள்ளூர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம், ஆடல் பாடல் கலை நிகழ்ச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திற்கு முன்பு கொடுக்க வேண்டும்.
8. மேற்படி கலை நிகழ்ச்சி நடைபெறுவதற்கு மேடை அமைக்கப்பட்டால், அம்மேடையின் வழுத்தன்மை குறித்து, தகுதியான செயற்பொறியாளர் ஒருவரிடம் சான்று பெற்று அதனை உள்ளூர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம், ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திற்கு முன்பு கொடுக்க வேண்டும்.
9. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சிக்கு தேவையான மின்சாரம் முறையாக தமிழக மின்வாரியத்திடம் அனுமதி பெற்று அதன் சான்றை உள்ளூர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம், ஆடல் பாடல் கலை நிகழ்ச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திற்கு முன்பு கொடுக்க வேண்டும்.
10. மேற்படி கலை நிகழ்ச்சி நடத்தப்படும் இடம் குறித்து, சம்மந்தப்பட்ட அரசு துறையினரிடமோ அல்லது அதன் உரிமையாளரிடமோ நிகழ்ச்சி நடத்த சம்மதம் பெற்று, அதனை உள்ளூர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம், ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திற்கு முன்பு கொடுக்க வேண்டும்.
11. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சிக்காக கூம்பு வடிவ ஒலிபெருக்கியை பயன்படுத்தாமல் பெட்டி வடிவ ஒலிபெருக்கி 80 Decibel Sound ஒலி அளவுக்கு பயன்படுத்தப்படவேண்டும்.
12. மேற்படி கலை நிகழ்ச்சிக்கு வரும் பொதுமக்களின் வாகனங்கள் நிறுத்துவதற்கு (Parking Place) தகுந்த இட ஒதுக்கீடு செய்து அது பற்றி அறிவிப்பு செய்யப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
13. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சி இரவில் நடைபெற்றால் போதியளவு ஒளி வசதி செய்யப் பட்டிருக்கவேண்டும்.
14. மேற்படி கலை நிகழ்ச்சி உள்ளரங்கில் நடைபெற்றால், அவ்வரங்கிற்கு அவசர வழி இரண்டு கண்டிப்பாக அமைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
15. பெண்கள், குழந்தைகள் ஆகியோர்களுக்கு தனியிருக்கையோ அல்லது பகுதியோ இட ஒதுக்கீடு செய்து, அது பற்றி அறிவிக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
16. பொதுமக்களுக்கு தேவையான குடிநீர் கழிவறை வசதிகள் கண்டிப்பாக செய்யப்பட்டு இருக்க வேண்டும்.



17. காவல்துறையினர் பாதுகாப்பு வழங்குவது தொடர்பாக, எத்தனைக் காவலர்கள் பணிக்கு தேவையென உரிய கணக்கு தலைப்பில் அரசு கருவூலத்தில் செலுத்தி அதற்குண்டான ரசீது பெற்று அதனை மாவட்ட காவல் கண்காணிப்பாளர் அலுவலகத்தில் சமர்ப்பித்து பாதுகாப்பிற்கு உரிய காவலர்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.
18. ஆடல், பாடல் நிகழ்ச்சி யின் போது பொதுமக்களின் சிலர், ஒரு குறிப்பிட்ட தலைவரையோ, சாதி, மதம் பற்றி, கலைக்குழுவினரை பாடச் சொல்வதையோ, பாடாமல் இருக்க வேண்டும் எனச் சொல்வதையோ கவனித்து, அவர்கள் அச்செயலில் ஈடுபடாமல் இருப்பதை மனுதாரரும், விழாக்குழுவினரும் உறுதி செய்யவேண்டும்.
19. மேற்கண்ட நிபந்தனைகளை மீறும் பட்சத்தில் சம்மந்தப்பட்ட காவல் நிலைய பொறுப்பு, அதிகாரி சட்டப்படி நடவடிக்கை மேற்கொண்டு ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சியை உடனே நிறுத்த வேண்டும்.
20. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சி தொடர்பான நிகழ்வுகள் அனைத்தையும் வீடியோ முலம் பதிவு செய்யப்பட்டு அதன் நகல் ஒன்றினை உள்ளூர் காவல் நிலைய பொறுப்பு அதிகாரியிடம் ஒப்படைக்க வேண்டும்.
21. மேற்கூறிய நிபந்தனைகளில் ஏதேனும் மீறல்கள் இருப்பின் சம்மந்தப்பட்டவர்கள் மீது உரிய சட்டப்படியான நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்படும்.
22. மேற்படி ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சியில் ஏதேனும் பிரச்சனை ஏற்பட்டால் மனுதாரர் மற்றும் விழாக்குழுவினரே முழுப் பொறுப்பேற்க வேண்டும்.
23. பொது அமைதி கருதி தவிர்க்க முடியாத சூழ்நிலையில் காவல்துறையினரால் மேற்படி ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சியை நிறுத்தச் சொல்லும் போது மனுதாரர் மற்றும் விழாக்குழுவினர் ஆடல், பாடல் நிகழ்ச்சியை உடனே ரத்து செய்து நிறுத்த வேண்டும்."

6.The learned counsel appearing on behalf of the petitioner submits that he would abide by all the above said 23 conditions, which are enumerated by the respondent Police.

7.In view of the submission made by the learned Government Advocate, this Court directs the second respondent to grant permission to celebrate the drama viz., "Sri Madurai Veeran" on 28.03.2014 by using box speakers with low decibel sound and by imposing the above said conditions. Further, this Court directs the second respondent police to pass necessary orders incorporating the conditions as enumerated above.

8.The writ petition is disposed of with the above directions. No costs.

Sd/-

Assistant Registrar(CO)

/True copy/

Sub Assistant Registrar

To

- 1.THE DISTRICT COLLECTOR, PUDUKOTTAI DISTRICT, PUDUKOTTAI.
- 2.THE INSPECTOR OF POLICE, PONNAMARAVATHI POLICE STATION, PUDUKOTTAI DISTRICT.

+1CC to M/s.T.Leninkumar, Advocate in SR.No.19625

W.P. (MD) No.5509 of 2014
28.03.2014

vs

PBK 28/03/2014 3P/4C (IT)