

## BEFORE THE MADURAI BENCH OF MADRAS HIGH COURT

DATED : 30.12.2014

CORAM

THE HONOURABLE MR.JUSTICE S.VAIDYANATHAN

W.P. (MD) No.21360 of 2014

Thevar Pitchai

... Petitioner

Vs.

The Inspector of Police, Chekkanurani Police Station, Madurai District.

... Respondent

Prayer: Petition filed under Article 226 of the Constitution of India praying for the issuance of a Writ of Certiorarified Mandamus to call for the records in proceeding No.Nil, dated 26.12.2014 on the file of the respondent police and to quash the same as far as denial to grant permission to Adaal & Paadal prgramme and further direct the respondent to give protection and permission to the festival and Adaal & Paadal Programme conducted at Arulmigu Mandaiamman Kovil Festival scheduled on 31.12.2014.

For Petitioner ... Mr.K.R.Laxman

For Respondent ... Mr.B.Pugalendhi

Special Government Pleader

## ORDER

This writ petition has been filed seeking to quash the proceedings of the respondent, dated 26.12.2014, rejecting the request of the petitioner to conduct "Adal Padal" programme, to be held on 31.12.2014, in connection with Arulmigu Mandaiamman Kovil Festival.

- 2.Mr.B.Pugalendhi, learned Special Government Pleader, takes notice for the respondent. By consent, the writ petition is taken up for final disposal, at the admission stage itself.
- 3. Heard the learned counsel appearing for the petitioner and the learned Special Government Pleader appearing for the respondent.
- 4.According to the petitioner, it is the usual practice of the villagers to conduct such a cultural programme during temple festivals and when a representation, dated 26.12.2014, was made to the respondent seeking permission to conduct such a programme on 31.12.2014, the same has been rejected on the main ground that if such permission is granted, there is every chance for law and order problem.
- 5. Today when the matter is taken up for hearing, the learned Special Government Pleader submitted that on an earlier occasion, this Court by accepting the submission of the learned Government Advocate, imposed 23 conditions to conduct 'Aadal Padal' programme in W.P. (MD). https://thospio.com/proporties/pov.ip/toparyices/and if the same conditions are imposed the respondent will grant permission to the petitioner to conduct such a programme. The conditions imposed by this Court in the above said writ petition are as follows:

`1. ஆடல் பாடல் கலை நிகழ்ச்சி மாலை 06.30 மணி முதல் இரவு 10.00 மணி வரை மட்டும் நடத்தப்பட வேண்டும்.

2. ஆடல் , பாடல் நிகழ்ச்சியில் கலந்து கொள்ளும் உறுப்பினர்கள் ஆபாசமாக உடைகள் அணியக்கூடாது. மேலும் அவர்கள் அநாகரிகமாக நடனம் ஆடக்கூடாது.

3. ஆடல் , பாடல் கலை நிகழ்ச்சி பொதுவான நிகழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும் .

4. ஆடல், பாடல் நிகழ்ச்சியில் ஒரு குறிப்பிட்ட தலைவர், மதம் மற்றும் சாதியைப் பற்றி இகழ்ந்து பேசியோ, பாடியோ அல்லது ஆடவோ கூடாது.

- 5. மேற் படி நிகழ் ச் சி நடத் துவதற் கு 10 பேர் கொண்ட விழாக் குழுவினர் நியமிக் கப் பட்டு அவர் களை பற்றிய பெயர், முகவரி மற்றும் செல் போன் நம் பர் ஆகிய விபரங் களை உள்ளுர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம் ஆடல் பாடல் நிகழ் ச் சி நடப் பதற் கு சுமார் 12 மணி நேரத் திற் கு முன் பு கொடுக் கப் படவேண்டும்.
- 6. மனுதாரர் மற்றும் விழாக்குழுவினர் மேற்படி கலை நிகழச் சியில் எவ் வகையான பாடல் கள் , உரையாடல் கள் மற்றும் ஆடல் கள் நடைபெறவுள்ளது என்ற விபரத்தை உள்ளுர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம், ஆடல் பாடல் கலை நிகழ் ச் சி நடப் பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத் திற்கு முன்பு தெரிவிக் கப் படவேண்டும்.
- 7. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சியை நடத்தும் கலைக்குழு மற்றும் அதில் கலந்து கொள்ளும் விபரங்களை உள்ளுர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம், ஆடல் பால் கலை நிகழச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திய்று முன்பு கொடுக்க வேண்டும்.
- 8. மேற் படி கலை நிகழச் சி நடைபெறுவதற் கு மேடை அமைக் கப் பட் டால் , அம் மேடையின் வழுத் தன் மை குறித் து , தகுதியான செயற் பொறியாளர் ஒருவரிடம் சான் று பெற் று அதனை உள்ளூர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம் ஆடல் பாடல் கலை நிகழச் சி நடப் பதற் கு சுமார் 12 மணி நேரத் திற் கு முன் பு கொடுக் க வேண் டும் .
- 9. ஆடல், பாடல் கலை நிகழச்சிக்கு தேவையான மின்சாரம் முறையாக தமிழக மின்வாரியத்திடம் அனுமதி பெற்று அதன் சான்றை உள்ளுர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம் ஆடல் பாடல் கலை நிகழ்ச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திற்கு முன்பு கொடுக்க வேண்டும்.
- 10. மேற்படி கலை நிகழ்ச்சி நடத்தப்படும் இடம் குறித்து, சம்மந்தப்பட்ட அரசு துறையினரிடமோ அல்லது அதன் உரிமையாளரிடமோ நிகழ்ச்சி நடத்த சம்மதம் பெற்று, அதனை உள்ளுர் காவல் நிலைய அதிகாரியிடம் ஆடல் பாடல் கலை நிகழச்சி நடப்பதற்கு சுமார் 12 மணி நேரத்திற்கு முன்பு கொடுக்க வேண்டும்.
- 11. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சிக்கு கூம்பு வடிவ ஒலிபெருக்கியை பயன்படுத்தாமல் பெட்டி வடிவ ஒலிப்பெருக்கி 80 Decibel Sound ஒலி அளவுக்கு பயன்படுத்தப்பட வேண்டும்.
- 12. மேற்படி கலை நிகழச்சிக்கு வரும் பொதுமக்களின் வாகனங்கள் நிறுத்துவதற்கு (Parking Place) தகுந்த இட ஒதுக்கீடு செய்து அது பற்றி அறிவிப்பு செய்யப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
- 13. ஆடல் , பாடல் கலை நிகழச்சி இரவில் நடைபெற்றால் போதியளவு ஒளி வசதி செய்யப் பட் டிருக்க வேண்டும் .
- 14. மேற்படி கலை நிகழ்ச்சி உள்ளரங்கில் நடைபெற்றால், அவ்வரங்கிற்கு அவசர வழி இரண்டு கண்டிப்பாக அமைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
- 15. பெண்கள், குழந்தைகள் ஆகியோர்களுக்கு தனியிருக்கையோ அல்லது பகுதியோ இட ஓதக்கீடு செய்து, அது பற்றி அறிவிக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.
- 16. பொதுமக் களுக் கு தேவையான குடிநீர் , கழிவறை வசதிகள் கண்டிப் பாக செய் யப் பட் டிருக் க வேண்டும் .
- காவல் துறையினர் பாதுகாப் பு வழங் குவது தொடர் பாக, பணிக் கு தேவையென உரிய கணக்கு தலைப் பில் https://hcservices.ecourts.gov in hcservices தில் அதற் குண்டான ரசீது பெற்று அதனை மாவட்ட காவல் அலுவலகத் தில் சமர் ப் பிக் து கண் காணிப் பாளர் பாதுகாப் பிற் கு உரிய காவலர்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

18. ஆடல், பாடல் நிகழச்சியின் போது பொதுமக்களின் சிலர், ஒரு குறிப்பிட்ட தலைவரையோ, சாதி, மதம் பற்றி, கலைக்குழுவினரை பாடச் சொல் வதையோ, பாடாமல் இருக்க வேண்டும் எனச் சொல் வதையோ கவனித்து, அவர்கள் அச் செயலில் ஈடுபடாமல் இருப் பதை மனுதாரரும், விழாக்குழுவினரும் உறுதி செய்ய வேண்டும்.

19. மேற் கண் ட நிபந் தனைகளை மீறும் பட்சத் தில் சம் மந் தப் பட்ட காவல் நிலைய பொறுப் பு அதிகாரி சட்டப் படி நடவடிக்கை மேற் கொண்டு ஆடல் , பாடல்

கலை நிகழ்ச்சியை உடனே நிறுத்த வேண்டும்.

20. ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சி தொடர்பான நிகழ்வுகள் அனைத்தையும் வீடியோ மூலம் பதிவு செய்யப்பட்டு அதன் நகல் ஒன்றினை உள்ளுர் காவல் நிலைய பொறுப்பு அதிகாரியிடம் ஒப்படைக்கவேண்டும்.

21. மேற் கூறிய நிபந் தனைகளில் ஏதேனும் மீறல் கள் இருப் பின் சம் மந் தப் பட்டவர் கள் மீது உரிய சட்டப் படியான நடவடிக் கை

மேற் கொள் ளப் படும் .

22. மேற்படி ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சியில் ஏதேனும் பிரச்சனை ஏற்பட்டால் மனுதாரர் மற்றும் விழாக்குழுவினரே முழப்பொறுப்பேற்க வேண்டும். 23. பொது அமைதி கருதி தவிர்க்க முடியாத சூழ்நிலையில் காவல் துறையினரால்

மேற்படி ஆடல், பாடல் கலை நிகழ்ச்சியை நிறுத்தச் சொல்லும் போது மனுதாரர் மற்றும் விழாக்குழுவினர் ஆடல், பாடல் நிகழச்சியை உடனே ரத்து செய்து நிறுத்த வேண்டும்."

 $\,$  6. The learned counsel appearing on behalf of the petitioner submits that the petitioner would abide by all the above said 23 conditions.

7.In addition to the above, today, the petitioner has come forward with an additional affidavit stating that no film songs or obscene songs would be played or any dance would be conducted based on such songs. It is also submitted by the learned counsel for the petitioner that such 'Aadal Paadal" programme will be based on various cultural activities of this Country and also to project the values of great epics like Mahabharatham, Ramayanam and other stories based on puranas. The additional affidavit of the petitioner and the submission of the learned counsel for the petitioner are recorded.

- 8.In view of the above, the impugned order of the respondent is quashed and the respondent Police is directed to give necessary permission, by imposing the above said conditions to enable the petitioner to conduct the programme on 31.12.2014. The petitioner is directed to observe the above conditions, strictly, during the programme.
- 9.It is brought to the attention of this Court by the learned Special Government Pleader that even after obtaining conditional orders from this Court, songs and dances pertaining to movies are performed in the name of Cultural Programme. I am of the view that if the programme can be videographed and shown before this Court, it would be helpful for the Court to initiate appropriate proceedings, including contempt proceedings, as it would amount to violation of the orders of this Court. Any one can videograph the Adal Padal and if police does not take any action against the persons, who violates the conditions, based on the videograph, action can also be initiated against the erring persons and police personnel who are deputed to prevent atrocities.



10. The writ petition is disposed of with the above directions. No

Sd/-Assistant Registrar

WEB COPY

/True Copy/

Sub Assistant Registrar

To
The Inspector of Police,
Chekkanurani Police Station,
Madurai District.

+1cc to Mr.K.R.LAXMAN, Advocate in SR.No. 69260

+1cc to Special Government Pleader in SR.No. 69382

TS/31.12.2014/4P-4C

Order in WP(MD)No.21360/2014

Dated:30.12.2014